

Objectifs pédagogiques

Apprendre et maîtriser les fonctions essentielles du dessin vectoriel, la gestion des calques et de la typographie, la colorisation et les transformations d'objets.

Publics concernés

Pour tous publics.

Nombre de stagiaires

De 1 à 5 stagiaires en intra.

Lieu de la formation

Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

Dates

À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

Durée de la formation / Horaires

3 jours (3 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

Prérequis

Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.
Autonomie sur Internet.

Méthode et moyens pédagogiques

Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

Moyens techniques

Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

Modalités d'évaluation

Exercices pratiques tout au long de la formation et mise en situation en fin de formation afin d'évaluer les acquis.

Sanction

Attestation de formation.

Formateur

Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

Accessibilité

Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

Note de satisfaction des participants

Indice global de satisfaction (2020-2022) : 4/4

PROGRAMME DE FORMATION

INKSCAPE (LOGICIEL LIBRE)

JOUR 1

PRÉSENTATION D'INKSCAPE ET INTERFACE

Graphisme vectoriel et Bitmap
Menus et fenêtres

LES OUTILS DE DESSIN VECTORIEL

Formes simples, Outils crayon, calligraphie ...
Les courbes, les combinaisons de formes ...
Exercice pratique : Création de logos

JOUR 2

LES CHEMINS

Créer des chemins, les déformer et les prolonger
Gérer des points
Exercice pratique : Création de plans

LE TEXTE

Texte simple et blocs de texte
Mise en forme du texte et vectorisation
Exercice pratique : Création d'affiches

IMPORTATION DE PHOTOGRAPHIES

JOUR 3

COLORISATION

Couleurs (Alpha, RVB, CMJN ...), motifs et contours
Variantes de couleurs, dégradés et transparence
Exercice pratique : Colorisation d'un croquis

GESTION DES CALQUES ET TRANSFORMATIONS

ENREGISTREMENT, IMPRESSION, EXPORTATION

Les formats d'enregistrement

Exercices pratiques tout au long de la formation

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION

3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES

Tel : 06 28 23 74 38

E-mail : contact@bindi-creation.com

N° SIRET : 49526116600062

ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA
RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ
AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937